

عدد ٥٥٣

المسوق والمستهلك

1978年12月25日



داخیرا .. نفقت التماثيل !



قلت لك ما تخافش على ما
انزل اللعب شوويه!! مع
الاولاد!



تعال معايا اعدّيك
للرصيف التالي!!



خليك لطيف واين حلال
ده انا واقف من ساعتين
أتخايل عليك تببيعاسي
التماثيل دول ...
١٠ جنيه كفاية!!



الشيخ

ستر الديبور الأحمر !





استطاعت فضائية « ميكو » و « عزيق » ان تقبض على « ميكي »
الذي كان متكررا في ملابس « الدبور الاحمر » وعلق « يندلي » بسبب
تقريب صديقه « ميكي » فلوغى هو الآخر ملابس « الدبور الاحمر »
ولم يبق عنه « ولكن الفضائية ما لبثت ان قبضت عليه »
واحتلت بيت « الدبور الاحمر » وواظمت تقرب المدينة بالصواريخ ..



ياها! أنا دخلت في منطقة
كوكب المريخ - خلاص ضعت
يا « ميكي »!



ولكن .. ماذا حدث ليكي؟ كويس إنهم
تركوا لي بدلة الفضاء دي .. لكن مش محقول
أستجّر في الدوران في الفضاء كده على طول!



فعلا .. زى ما توقعت -
الدبور الاحمر!



هيه .. ده صاروخ تاني في نفس
مدار المريخ .. يا ترى بداخله
الدبور
الاحمر؟



حاول أن تحرك الزاير .. وتقرب
صاروخك مني
ونقبل ببعض
موافق!



يا « دبور يا احمر! أنا ميكي ..
انت سامعني ؟
أيوه! لكن الأوكسيجين
ح ينتهي عندي إيه



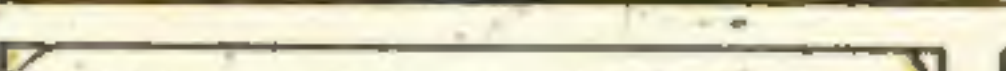
أهلا وسهلا بك .. أنا سعيد بلقائك !
وأنا كمان .. تعالى نحاول نزل على الكوكب ده!



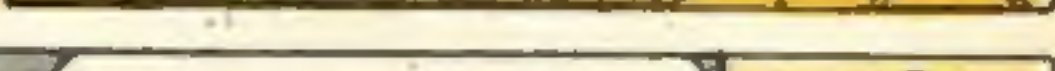
ويلي .. اقتربا من بعضنا البعض ..
على مهلك .. ح احاول أفتح
الباب!



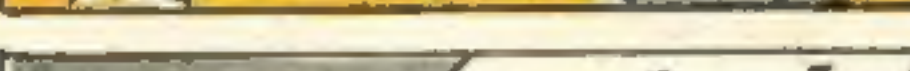
عظیم ، دلوقت نبیدی نطق الصوابیخ



وبقوة الصاروقين معا .. ونجدة الربيع

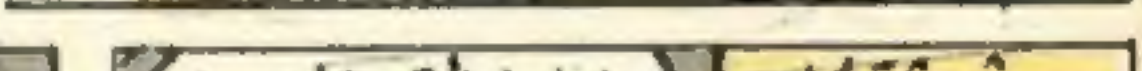


تعرف يا ميكي .. إن الخروج من المريخ

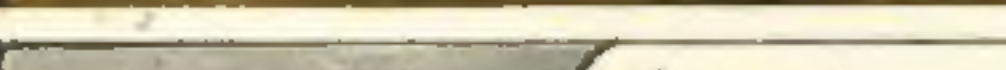


ويعرف قيل .. وبعدين .. ح نعمل إيه ؟

دلوقت نختار القطع اللوح نحتاج

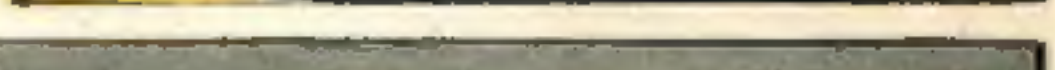


أَتَيْتُهَا سَنَجِيحًا !

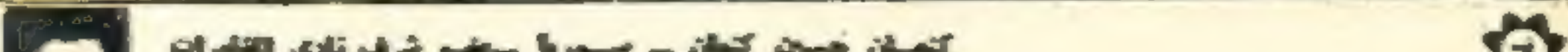


ويعتد ثلاثة أيام - هايل ! اتبعنا عمل

اړکې، ا و تعالى



هیه! وصلنا



وبعد قليل ..

ياه! شوف!

وصلنا في الوقت
المناسب غلستان
نقصد المدينة!



تعال تزور المفتش 'سرور' ، وسأله عن
اللى حصل!

فكرة
عظيمة!

ياه! شايف اللى حصل مكتب المفتش 'سرور'؟
لكن ده لسه قاعد على مكتبه!



حرام عليك يا 'ميهو' .. مش معقول
تدفع لك مليون جنيه
في اليوم!



مليون جنيه في
اليوم ، أو أهدم
لك باقي المدينة!



إحنا هنا في خدمتك
يا كابتن 'سرور'!
مش معقول .. أنا
مش مصدق عييتي!
كنتم فين؟

دى حكاية ضلوية!

قل لنا إنت إيه اللى حصل
الأول!



حاجة قطيعة! مريضة! 'ميهو'! مستولى
على مخيلتك .. والمدينة كلها تحت رحمة!
وأنا هنا لوحدي!

طبيب! طهين ..
إحنا معاك من
دلوقت إيه!

مسعد عبد الفتاح - ميساط - عضو شرف نادي القادريين

القطيعة الطهين القادم



رحلة إلى الأهرام

نونادوني
في صغرة







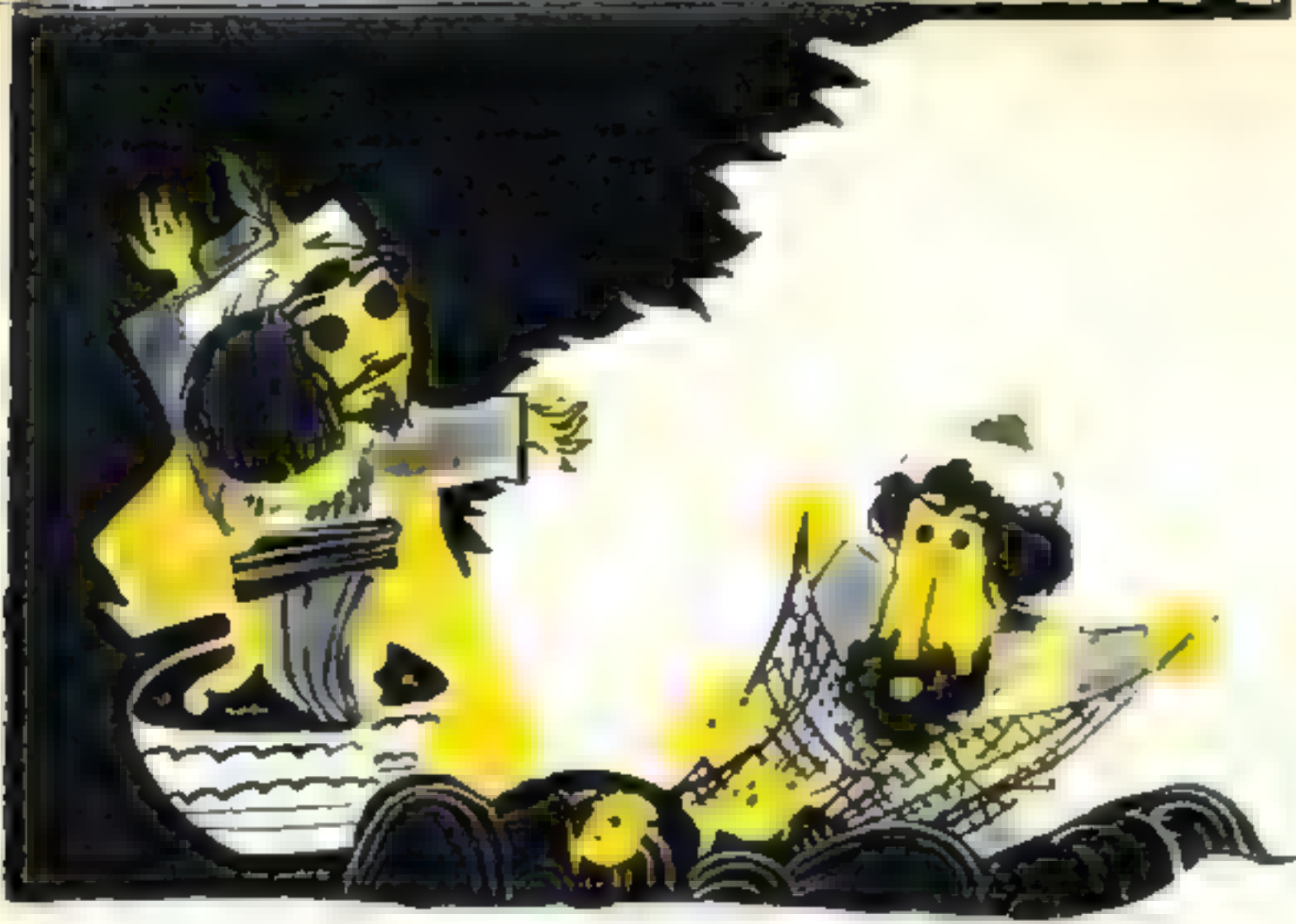








● أعلن الملك « منصور »
عن جائزة ثمينة يهديها
لمن يقدم له ثلاث سمكات
من الأسماك النادرة ،
وتسبب الجميع
للفوز بهذه الجائزة ،
ولكنها كانت من نصيب
صياد فقير ، قدم للملك
ثلاث سمكات لم تر



الى القصر واتجه الى الاناء
النحاسي والقى فيه
بالحاتم .

وفجأة انشق الاناء ،
وخسرج منه الامير
« محمود » ينفض عن

ملابسه بعض الماء ،
ويتحسس رأسه غير
مصدق انه عاد الى صورته

الاولى ، وفرح الجميع
بنجاته من الساحر
الشرير ، ولم يجد الملك

« منصور » مكافأة
للمصياياد خيرا من ان
يزوجه ابنته ، وان

يتخذ صديقا مدى
الحياة ، اما الامير
« محمود » فقد تزوج من

الاميرة السجبية واقامت
الافراح والليالي الملاح .

الذي حزن جدا لما حل
بابنه ، ولكن الصياد
طمأنه ، وطلب منه ألا
ينقل السمكة من الاناء
النحاسي الذي وضعها
فيه .

وعاد الصياد الى
مدينة الساحر واستطاع
ان يصل الى قصره . وان

يختفي فيه ، وعندما جاء
الساحر ، انقص عليه
الصيد وقضى عليه قبل

ان يستخدم سحره .
فرح أهل المدينة وطالبوا
الصياد بأن يكون أميرا

عليهم ، ولكن الصياد
شكرهم وعاد الى الملك
« منصور » ومعه خاتم

الساحر الشرير ، فوجد
المملكة كلها حزينة على
الامير « محمود » فأسرع

الى مدينة الساحر ،
واستطاع ان يصل الى
حجرة الاميرة وأن يختفي
فيها ، حتى اذا جاء

بمقام

عبدالتراب عبدالعزيز
الساحر لتعذيبها
قضى عليه .

ولكن الساحر عرف
مكان الامير ، وعاقبه
بأن سحره الى سمكة

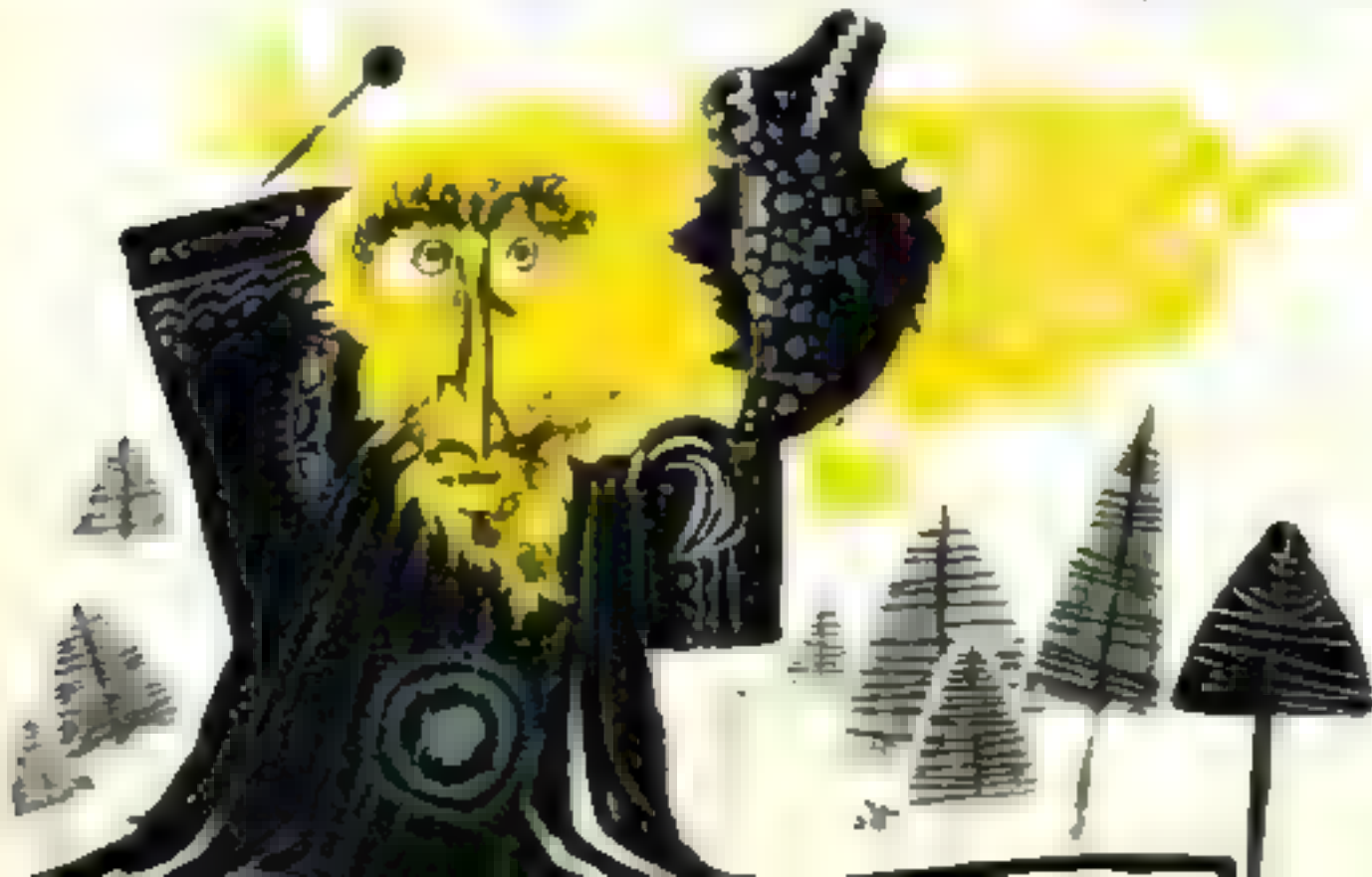
قبيحة الشكل ، ثم القى
بهذه السمكة في البحيرة
وعلم الصياد بمنا

حدث فحمل شبيكته
واصطاد هذه السمكة ،
وحملها في اناء ، وعاد

بها الى الملك « منصور »

العين مثلها من قبل
اعطاها الملك لامين القصر
ليضعها في حوض خاص
وقبل ان يفعل الامين
ذلك انشق الحوض
واختفت السمكات ، ولما
علم الملك بما حدث
استدعى الصياد ،
وسأله عن سر سمكاته ،
فعلم منه انه اصطادها
من بحيرة في مدينة
يسيطر عليها ساحر
شرير ، وكانت هذه
المدينة تحكمها اميرة
جميلة ولكن الساحر
الشرير اختطفها
وسجنها واخذ يعذبها .

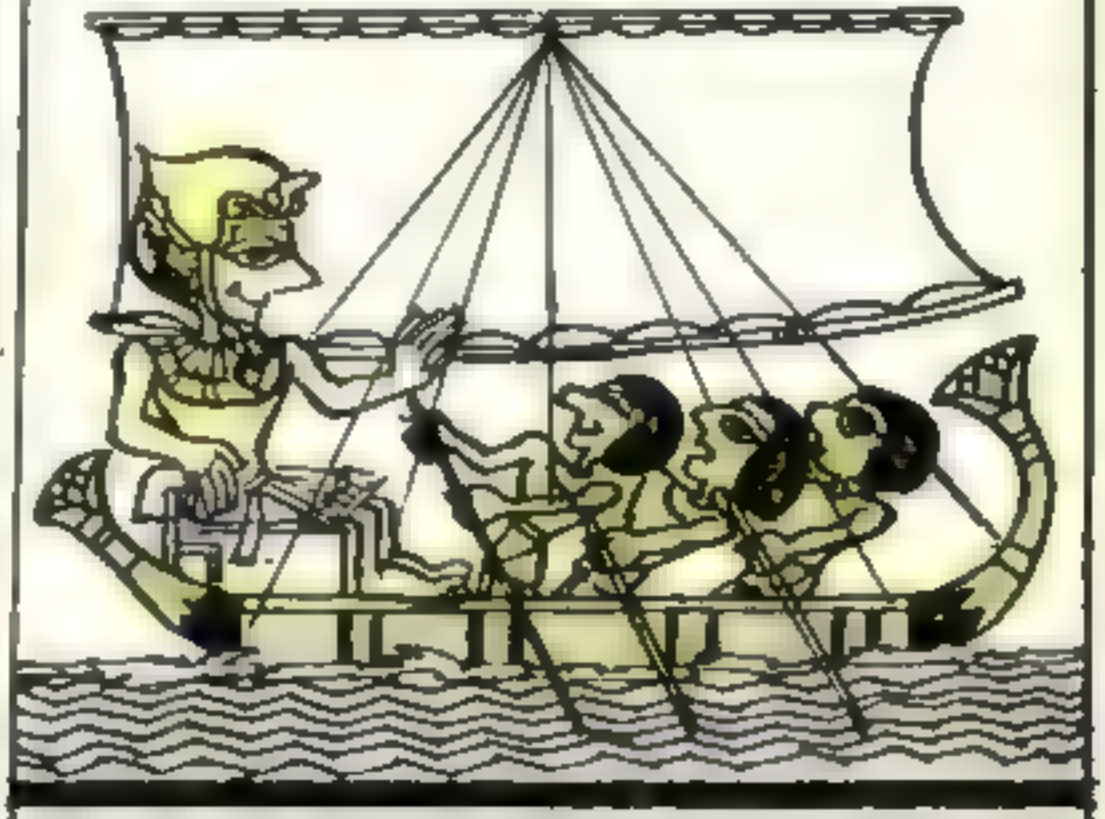
تألم الملك « منصور »
عند سماعه هذه القصة ،
واستدعى ابنه الامير
« محمود » وطلب من
الصياد ان يعيد القصة
على سماعه ، فصرم
الامير « محمود » على ان
يخلص الاميرة ، وفعل
تخفى في ملابس صياد ،
وذهب مع الصياد الفقير



ميناريو مجدى ترچيب رسوم حسام



كان من عادة الملك الفرعون "راو" أن يخرج مرة كل أسبوع في رحلة نهرية للصيد ..



وذات رحلة ..

هل بقى كثير على وصولنا للجزيرة الذهبية ؟

٣ ساعات تقريبا يا مولاي !



يبدو أننا منصيد كمية كبيرة من الأوز الذهبى !



أخيرا وصلنا إلى الجزيرة الذهبية !

وها هو الأوز الذهبى !



إنها لم تمت يا مولاي !

عجيبة .. إن الأوزة تتكلم !
وتتكلم بلغتنا يا مولاي !



ما هذا الكلام الفارغ !
أوزة تتكلم بلغتنا ؟ !



ها ! لقد أصبته !





وفجأة طارت
الأوزة البريعة
وانضمت إلى سرب
الأوز الذي يجتمع
في الفضاء ..





وتقدمت بعض الأمهات إليها للاختيار واحدة
تصلح أن تكون عروسا للأمير النهر...



وعندما وصلت السفينة إلى الشاطئ .. أرسل الملك
أمر الجنود ليقتل المدينة وهو ينادي ...

يا أهل المدينة .. إن أمير النهر يطلب عروسا ،
فمن له ابنة جميلة فليقدم بها !



وذهبوا بالفتيات
الجميلات إلى قصر
الملك ...



وتحركت السفينة بالقناة الجميلة التي
ستقدم قربانا للأمير النهر ...



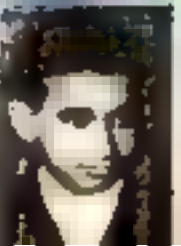
واختاروا إحدى
الفتيات الجميلات ..
إن أمير النهر سيكون سعيدا بهذه
العروس الجميلة ! هيا جهزوا السفينة
بالأعلام والزينات !

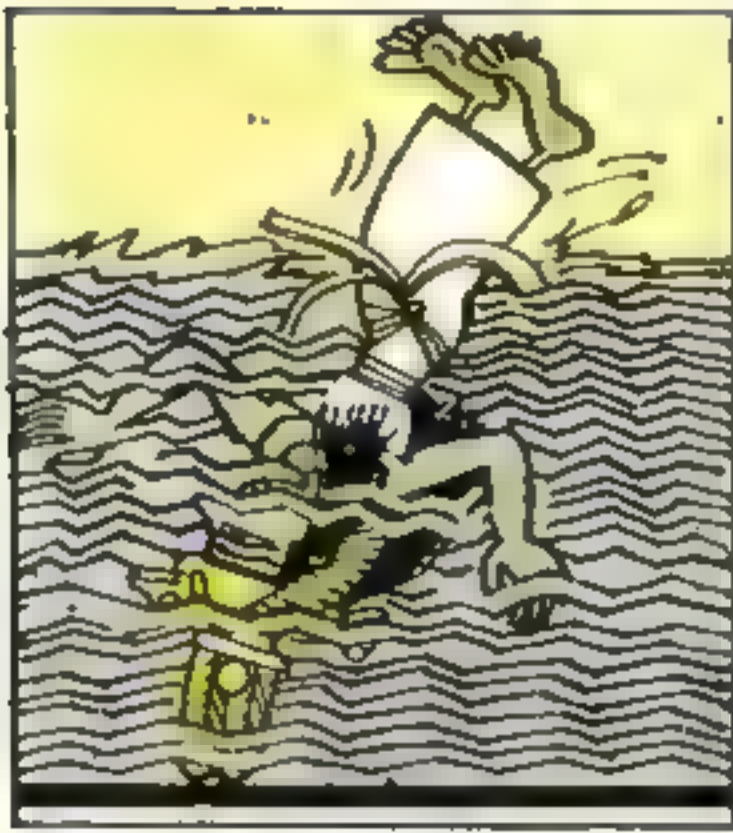


جهزوا السلم لتنزل العروس
الجميلة إلى أمير
النهر !



وصلنا إلى
منتصف
النهر !
لا تخافى .. إن
أمير النهر في
انتظارك ،





ولكن الفتاة كانت حزينة لفراقه القلبي فكانت تظلم ماهرة طوال الليل تفكر في حبه نيقدها.. وبخرها من هذه الأعماق، وفجأة ظهرت سمكة كبيرة...



ما دامت الأمطار تسقط ، فإن النيل لن يقضب ولن يجف أبدا !

فعلا .. فعلا !
هذا صحيح !



عجيبة !



أبداه لقد قالت لي السمكة الكبيرة أن الزرع لن يموت ، والنيل لن يقضب ، وكل هذا مجرد خرافات !



وفي ذلك الوقت كانت السمكة الكبيرة وقبة الأسماك تظن امتحاجا على تلك الخرافة - لن يجف النيل -



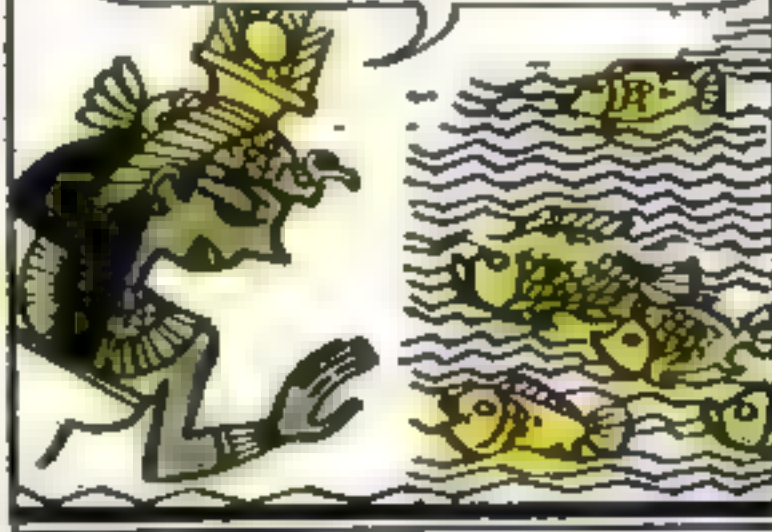
عندي فكرة .. سنطلب المساعدة من الأسماك !



وانفقت الأسماك على أن تركب كل فتاة سمكة تصعد بها إلى السطح



أيها الأسماك الطيبة ! هل تساعدنا ونرشدنا لنعود إلى السطح ؟ !



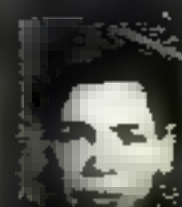
أولاد أيها العروسات الجيلات ! لقد هزمنا الخرافة !



سنتف المدينة لنعلن أن النيل لن يقضب وأنه لم يستعنا من العودة لأهلنا بسلام !



أنهرا.. وصلنا إلى السطح ! متكررا أيها الأسماك الطيبة !



بلال فتى الأوغال



أنا سلمت، إنت ولد
مليبي! إسحك إيه؟



مليبي سلمت!

لأ.. لأ.. بلاش زغرعة..
ما أقدرش على الزغرعة!



يرجع لبلاد الناس؟ دول
يغيروا أخلاقه!



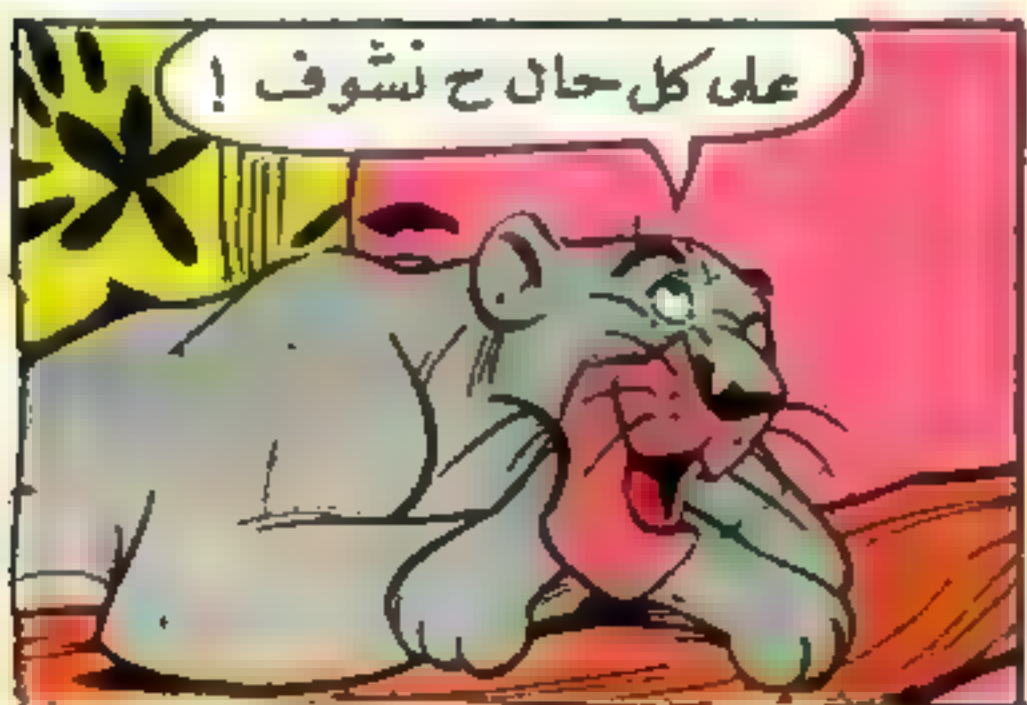
إسمه "بلال".. ولأزم
ه لوقت حال لا يترك
الغابه ويرجع
لبلاد الناس!



كده؟ وتفكر مين بقى اللى ح يحصيه؟



أنا عاوز أبقى فى الغابه يا "ديدب"!
طبعا.. ح تفضل فى
الغابه!



على كل حال ح نشوف!



تقصد إيه؟ هو
طبعا فى حبايتى
وح اعمل له كل شئ!



بالن .. خلال أمي على في الانفال .. وكان
وحوش الغابة هربت اعادته لبلاد الانسين .. وفي
الطريق قابل الدب « ديب » وبدا معه مقامرة
جديدة ..



انتبه هومك ناولح ابراقول آه .. أمنا
الطبيعة توفرتلك ضرورات الحياة !



الدرس الاول بسيط :
ابحث عن
ضرورات
الحياة !



ما تقلدش يا كنتكوت ..
راسك مش فاشقة ذي
راسي !



والعب وامرح وامرح
كمان .. الغاية تفرح
طول ما انت فرحان !

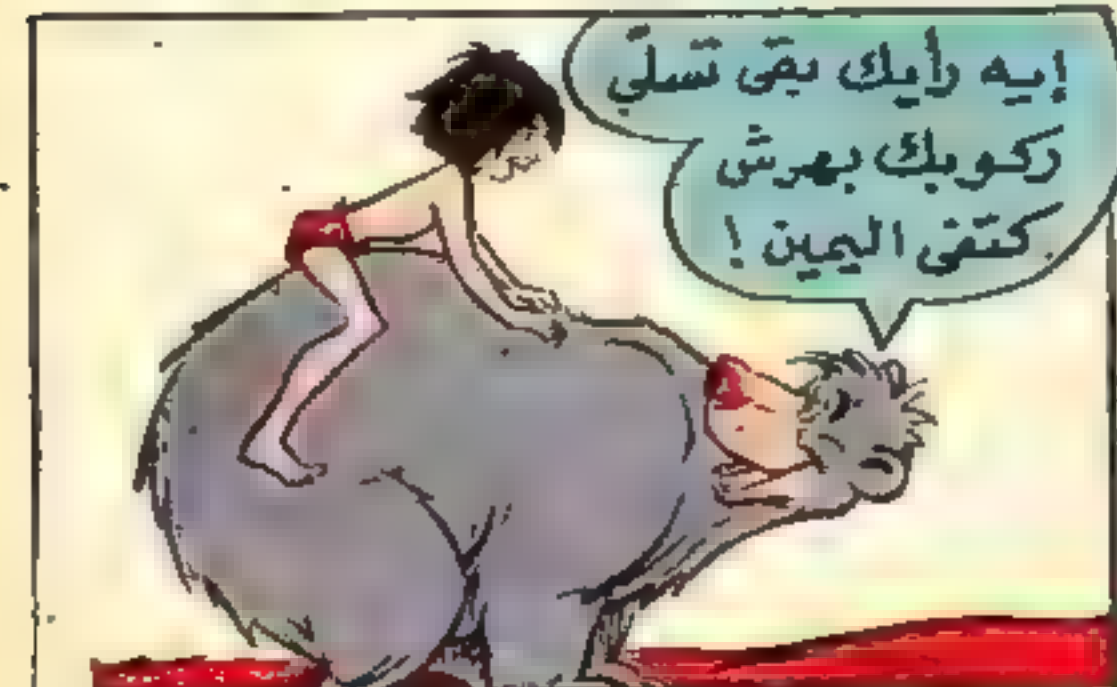


ما تقولش ليا .. ذك لزقة
وكانت بيقصص ، ودي
في ميزه !

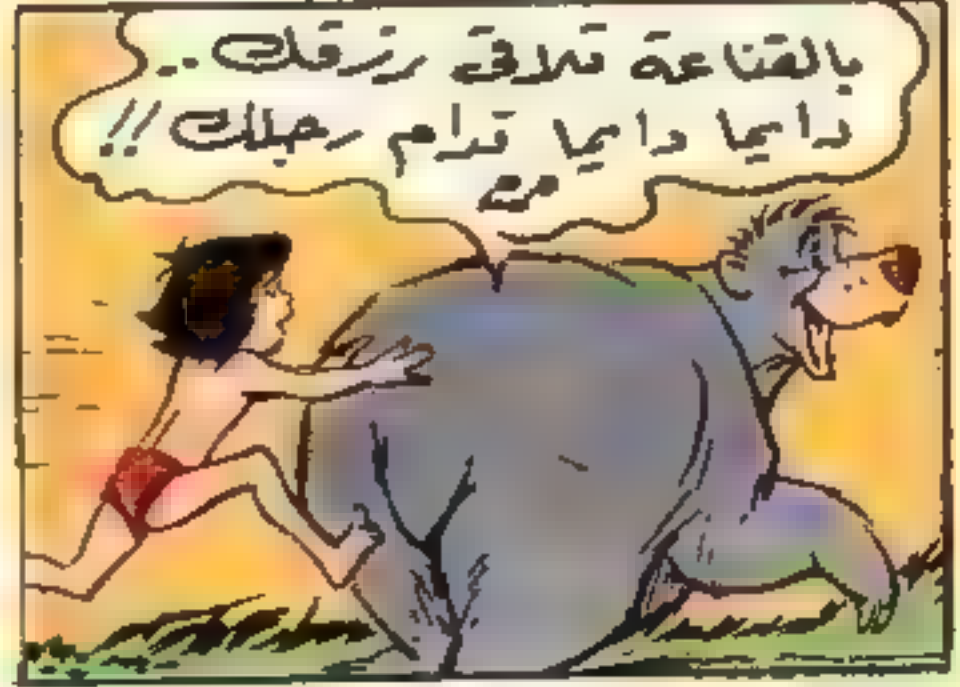


ابحث عن رزقك في كل مكان -
تلاقى حتى النمل اكلة شهية تمام !

لا .. شكرا !



إيه رأيك بقي تسلي
ركوبك بهرش
كتفي اليمين !

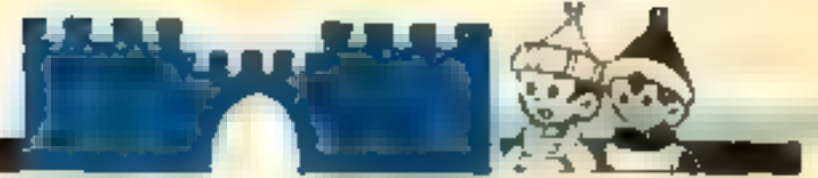


بالقناعة تلاقى رزقك ..
دائما دائما تدام رحلتك !!



التعارف : فنية على التزالي - العنوان - زاوية زوت - طيرة طيرق - بركة - لينا

باب الفوخ





لكل مشكلة حيل

كثيرا .. وبعد ان
اخرج راسي على الوسادة
لانام اجد نفسي وتاني في
حلم .. على الرغم من اني
اكون منقضا جدا .. فهل
هذه هي احلام اليقظة ..
وما معناها ؟

الصديق : محمد السيد
ابراهيم - دمنهور



صديقي .. هذه فعلا
احلام اليقظة .. وهي
التي تعلمها وانت منقظ
.. وفي كامل وعيك ..
فكونك تسرح في خيالاتك
فترى كل امانيك قد
تحقت وكما تريد تماما
معناه انك خرجت من
والحك ودخلت في عالم
الاحلام وهذا ما يحدث
لكثير من الناس انفسه
سهرهم او جلوسهم او في
فترات الراحة فلا تسكن
قلقا فهذا شيء طبيعي .

نكتة

قال « احمد » لـ « اخيه
« نديم » : وللا بيكي ؟
فرد عليه قائلا : لان
اخوتي سيخلون اجازة
هنا .
.. وللا لا تاخذ اجازة
منهم ؟
.. انا لا استطيع ذلك
لاني لم اذهب الى المدرسة
بعد .
من الصديق : عادل
الناشي - سوريا



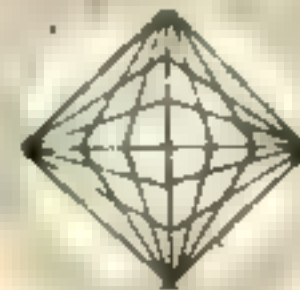
فلما الصديق : « قيصر
مجيد قندو » من العراق
عن هذه المفارقة الإنسانية
بقلب نطل الاسبوع وعضوية
نادي المفارقات وبجساسة
النادي وهي « مجلد ميكي ».

حق الصدقة

في احد ايام العطلة الصيفية .. بينما انا
جالس مع اصديقاتي الاندلسي والقي .. وطلبت
منى ان اشترى خبزا من الخبز الذي بجسوارنا ،
فرجعت الى اصديقاتي لاصطفيهن معي للمعاملة
واللاطفة .

وعندما وصلنا الى الخبز رايناها مظلما فذهبنا الى
اخر .. كان الوقت ليلا ، والساعة تشير الى التاسعة
سواء واذا سيارة تمرق من امامنا بسرعة مذهلة ، وبعد
فترة قصيرة لا تتجاوز بلصع دقائق وطلعت انا واصديقاتي
متجيبين لنرى صديقتنا « محسن » ملقى على
الارض والدم يسيل منه . فاسرعت باخراج دفتسر
الملاحظات من جيبى ، وكتبت رقم السيارة وعلامتها ولونها
.. وطلعت فمبعض ، وربطت خروج صديقي وناديت احد
اصديقاتي وارسلته ليخبر اهله ، والثاني اجلسته
بجوار « محسن » ولحيت انا لخير شرطة التحجيرة
بالعجلات ليقتضوا على الاساق . وبعد فترت وجيزة
وصلت سيارة الاسعاف لتحميل « محسن » الى
المستشفى واجرت له الاسعافات اللازمة ونقل حتى
تحتست عزله وشفى تماما .. وشكرنى اهله على هذا
المعل الانسى .. كما هاتهم على شفاء ابنهم .

المفاجأة رقم ٢ في انتظارك قصص الهلال للأطفال تقدم



للكاتب العالمى چول فثيرن
رحلات مشيرة حول العالم
٩٦ صفحة ملونة
اطلبه من الباعة والمكتبات
الشمس ٢٠ وترشا



لقد
نعم

الاحتفال غتي!

زفوا يا اولاد عروسة
الليل ووزعوا الشرابات
والجزيريل !!

ما تترقبين يا قفورة... نلاق
عزكم شقق فاضية جدا

اجنا جايين من بيجيرة
لكنك راي عوم مع الفقهين
عاوز بنا نطلب عدا وة !!

اوتاه

نقا ليح آخر زهرين...
عروسة السمنة ربي بلا بيه
صيني جيب !!

واقف على الكورنيش اشي الازره
في امان الله... جمة الفقهين لقيت
نفس زى ما انتا شافون !!

كنت مقدم طلب عتقان
ينقدوني زى ابو سهر
بين ما لا نش عتري
واسطحة !

ده مغرب وزا اراك بيقول
المقاس عنديك كام احسن
الفقهين عرقه فوق

والله ما حاطها
في البيت يا عروسة
عروسة - ١٤٠٥
(فطاس)

عرايس الليل
بيت

ما تحبين الكوز يا ع...
مش لثافية عز هت...
صداك !!

جراو



سياق عروس النيل

بمناسبة الاحتفال بعيد وفاء النيل يقدم « ميكي » لعبة سياق « عروس النيل » ..

طريقة اعداد اللعبة

- اختر زهر طاووس
- قص حول الشخصيات
الرسومة بجانب اللعبة
والرسوم على كل منها
شخصية من شخصيات الفيل
ميكي .. وستكون بمثابة
الفيل

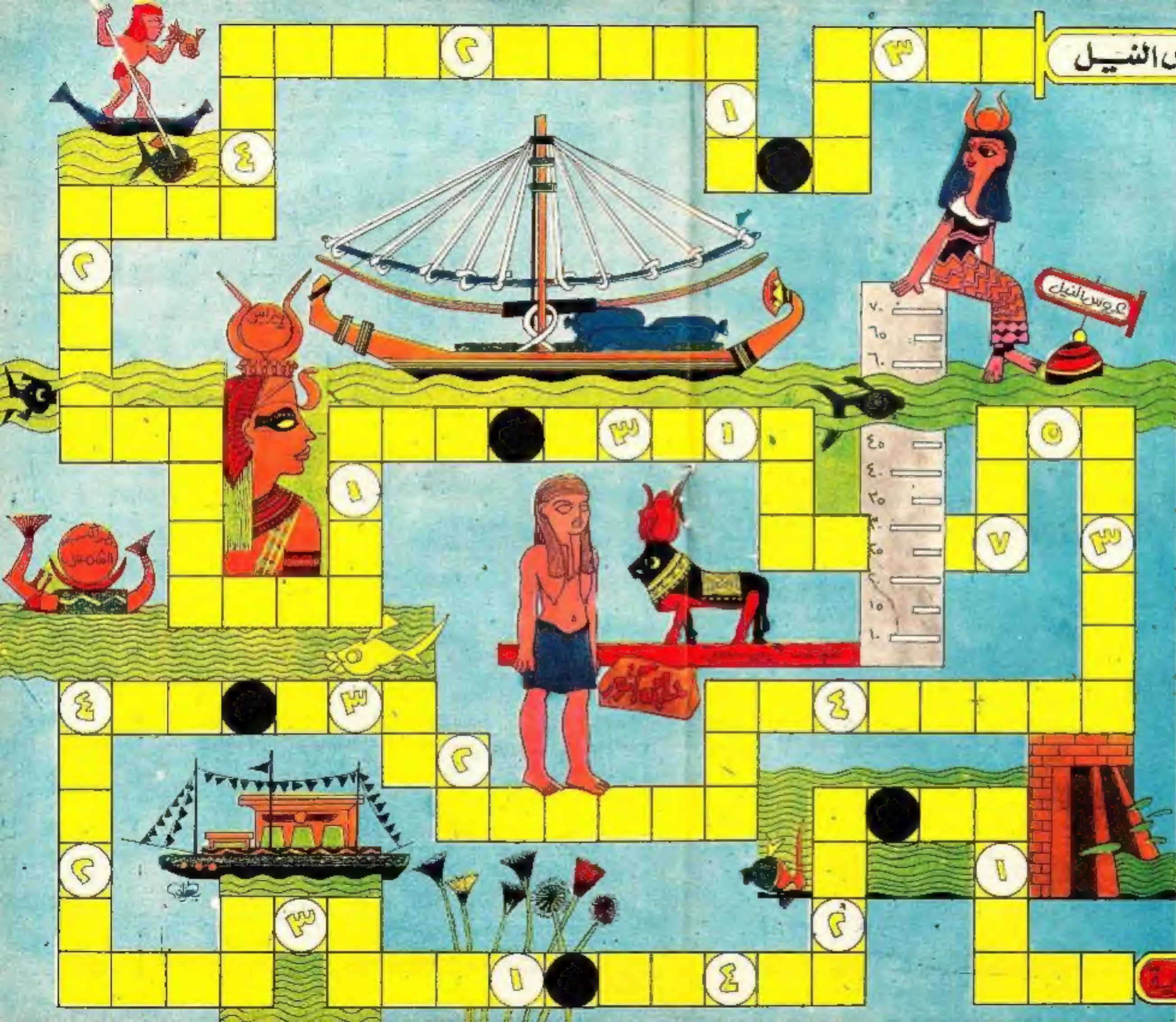
طريقة اللعب

١ - يمكن ان يلعب هذه
اللعبة من ٢ الى ٦ اشخاص.
٢ - وزع على كل لاعب
مربعا من المربعات الستة
٣ - على كل لاعب ان يلقى
الزهر ، واللاعب الذي يظهر
له اكبر رقم هو الذي يبدأ
اللعبة من نقطة البداية
٤ - كل لاعب يحرره
رقمًا للرقم الذي يظهر له
بالزهر

٥ - اذا وقف لاعب في
على مربع عليه رقم فلا يلعب
عددا من الادوات مما لا يلزم
الذي وقف عليه فيلته مثال
٦ اذا وقف لاعب على مربع
عليه رقم ٥ فلا يلعب ثلاثة
ادوار وهكذا ..

٦ - اذا تقدم لاعب اخر
ووقف على نفس المربع الذي
عليه فيلته فعليه ان يرجع
بفيلته الى المربع الذي تركه
هذا اللاعب

٧ - اذا وقف لاعب على
مربع به دائرة سوداء فله الحق
في ان يلعب دورا اخر
الفيل هو من يتمكن من
الاقبال على السياك اكبر عدد
ممكن وذلك لانه يتمكن من
ان يقوم بجولة اكبر لشاحنة
الاحتفال بوفاء النيل ..



www.arabcomics.net



thebaby pirate